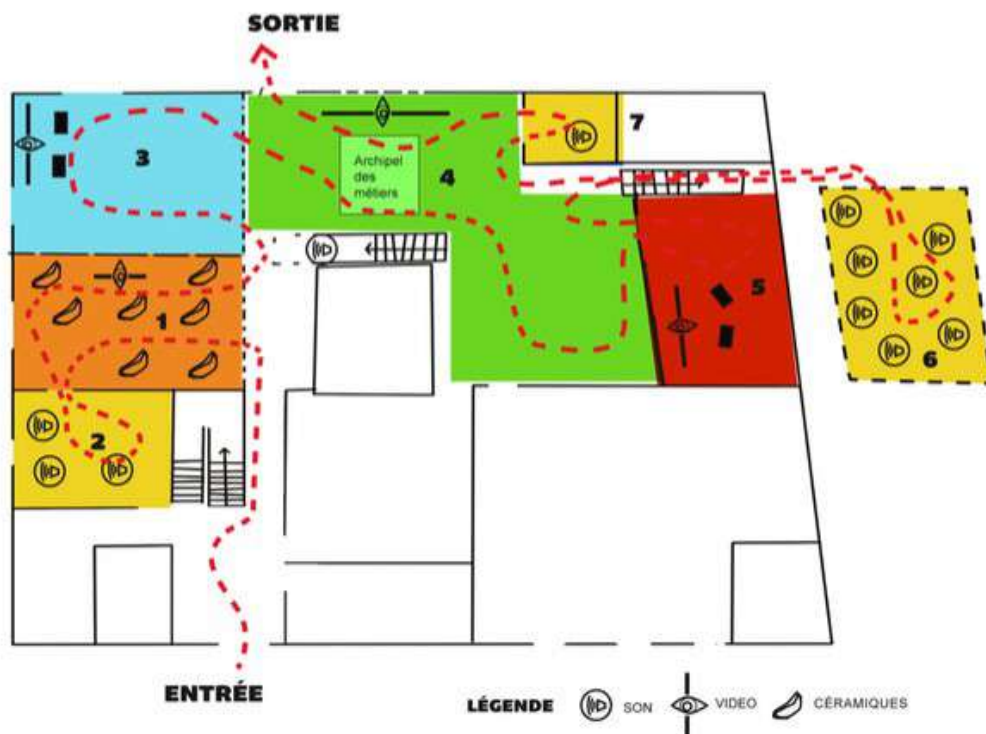


PARCOURS DE L'EXPOSITION «UN CORPS ÇA TRAVILLE»



«Un corps, ça travaille» c'est une expérience à la croisée des arts, à l'initiative de la vidéaste Anne Maregiano et en collaboration avec l'artiste-paysagiste Ingrid Saumur. Ce projet multidisciplinaire a été proposé à une quarantaine de jeunes adultes de 6 établissements de la Fondation OVE de la métropole de Lyon, des jeunes danseurs et des étudiants en arts et communication invités à les rejoindre sur certaines étapes.

L'idée de départ : explorer le mot "travail" sous toutes ses formes, par le biais de plusieurs supports artistiques entre créations sonores, graphiques, vidéos et plastiques. Partir de la question de nos «corps au travail» et de «gestes de métiers» (appris, répétés, rêvés ou improvisés), pour imaginer des objets sensibles et poétiques.

Entre 2019 et 2022, plusieurs séries d'ateliers, de rencontres et de visites se sont organisés avec une équipe d'artistes et partenaires culturels de différentes disciplines. À l'issue de chacune de ces 6 étapes, des objets ont été produits.

Cette exposition vous permettra de découvrir l'ensemble des productions réalisées par tous les participants.

Avec le soutien de



Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site internet de la fondation OVE :
www.fondation-ove.fr/projets/un-corps-ca-travaille
 ou sur le site de l'initiatrice du projet : www.annemaregiano.com/projets/un-corps-ca-travaille



Scannez les QR codes pour découvrir le processus de fabrication de chaque île !



Remerciements pour leur participation à ce projet : Abdel Hakim, Alicia, Marie, Manon, Aston, Celina, Charlotte, Dorian, Clara, Inès, Jayson, Faouzia, Frédéric, Laerkina, Loïc, Jessica, Jonathan, Ouissem, Ayoub, Mélanie, Pierre, Maëlle, Medhi, Tristan, Romain, Sarah, Julia, Ambaraki, Souffian, Adem, Charline.