

# Correspondances

par Coline Llobet



*création sonore et handicap au PÉRISCOPE*



En Février 2019 le PÉRISCOPE  
accueillait le projet **Brut Pop**  
en résidence, pour des ateliers  
participatifs avec des personnes  
accompagnées d'établissements  
médico-sociaux  
de la **fondation OVE**.

Les participant-e-s ont pu  
expérimenter leur langage  
sonore, grâce à des instruments  
adaptés dans des conditions de  
concert sur la scène du PÉRISCOPE !







**"Alors,  
qui veut faire  
la batterie ?  
Quelqu'un veut  
essayer la guitare ?"**





**Chaque participant-e  
a pu jouer d'un instrument  
de son choix et accompagner  
les autres dans un temps  
de création expérimentale.**







Ces journées de résidence  
se sont conclues par une  
rencontre entre  
**partenaires culturels  
et professionnel-les  
de la santé**

dans le but d'interroger  
la place de la création  
musicale dans  
les établissements de santé.



## ***Retrouvez en ligne***

---

◆ ***Notre podcast***

***"Au coeur d'un atelier Brut Pop"***

◆ ***Notre article***

***"Culture & Santé,  
des chemins de rencontres sur la  
scène du PÉRISCOPE"***