

Correspondances

par Coline Llobet



création sonore et handicap au PÉRISCOPE

En Février 2019 le PÉRISCOPE
accueillait le projet **Brut Pop**
en résidence, pour des ateliers
participatifs avec des personnes
accompagnées d'établissements
médico-sociaux
de la **fondation OVE**.

Les participant-e-s ont pu
expérimenter leur langage
sonore, grâce à des instruments
adaptés dans des conditions de
concert sur la scène du PÉRISCOPE !



**"Alors,
qui veut faire
la batterie ?
Quelqu'un veut
essayer la guitare ?"**



**Chaque participant-e
a pu jouer d'un instrument
de son choix et accompagner
les autres dans un temps
de création expérimentale.**



Ces journées de résidence
se sont conclues par une
rencontre entre
**partenaires culturels
et professionnel-les
de la santé**
dans le but d'interroger
la place de la création
musicale dans
les établissements de santé.

Retrouvez en ligne

◆ ***Notre podcast***

"Au coeur d'un atelier Brut Pop"

◆ ***Notre article***

***"Culture & Santé,
des chemins de rencontres sur la
scène du PÉRISCOPE"***